

Del 20 de febrer a l'1 de març, Eivissa torna a convertir-se en l'epicentre del cinema contemporani amb una edició imprescindible marcada pel pas de Asier Urbieto, Joan Fontcuberta, Borja Soler, Gala Hernández, Juan Cavestany i Enrique Buleo.

La desena edició edició de l'IBZCF es desenvoluparà en 10 seus dels 5 municipis de l'illa i en línia en la plataforma Filmin. Ibizacinefest renova el seu compromís amb Eivissa i la cultura mitjançant una programació de títols nacionals i internacionals inèdits a l'illa, estrenes exclusives a Balears i Espanya, activitats dirigides a professionals, seccions de curtmetratges per a descobrir i impulsar el talent local i balear.

La reflexió tindrà també el seu espai a través de col·loquis oberts a la relació del cinema amb diverses problemàtiques socioculturals actuals.

El director del festival, Xavi Herrero, ha remarcat la implicació de l'ibzacinefest amb el teixit cultural i creatiu de l'illa, destacant la rellevància d'aquesta edició:

“Celebrem 10 anys amb la presència eivissenca més important de totes les edicions a nivell de programació, jurat i equip.”

#IBZCF26
 ibizacinefest.com
 IG | Bluesky | YouTube



FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA INDEPENDENT D'EIVISSA
 #IBZCF26 IBIZACINEFEST.COM
 ALTERNATIU ————— AUTORX ————— INÈDIT

IBZCF • 10 20.2-1.3.26



ORGANIZAT PER	IBIZACINEFEST és membre de		
ASSOCIACIÓ CULTURAL IBIZACINEFEST	PREMIOS GOYA	IBIZACINEFEST	FUGAZ
PATROCINADOR INSTITUCIONAL	SUPPORT INSTITUCIONAL		
Consell d'Eivissa	Ibiza	santjosep.net	eivissa
Patrociniadors	Be blue trasnapi THB hotels UNED ALLES BALEARS GRAFICAS PITUSAS Ah Ma tutes		
SEUS	CAN JERONI oli CAN VENTOSA CINE REGIO Centre Cultural Cervantes Universitat de les Illes Balears CAN TOMEU FILMIN		
MITJÀ OFICIAL	PRODUCCIÓ / VÍDEO	DISSENY	COMUNICACIÓ
B	AFTER SUN	Souvenir.	rata
COL·LABORADORS	cineuropa filmFreeway festhome MAJOR DOCS Film&Co GIFIC Zinètic eivissacinema eivissacultural.es COLIBRI un lèpiz, un dibu novesfrinques insulae ASHA		

Descàrrega el programa a
IBIZACINEFEST.COM



Dimecres 18 febrer

THB LOS MOLINOS

— 12:30 RODA DE PREMSA
Presentació del 10è IBZCF.

Divendres 20 febrer

CALÓ DE S'OLI

— 19:30 ACTE INAUGURAL
Catering + Regal de Totebag als primers 60 assistents.

— 20:00 PERFORMANCE INAUGURAL
per Theatre of the Ancients.

— LA ISLA DE LOS FAISANES
Amb presència del director Asier Urbieto.

▪ La pel·lícula ens situa a l'illa dels Faisans, el territori fluvial més petit del món, on una frontera invisible divideix dos països i condiona la vida de les persones que l'habituen. A través d'una història íntima i carregada de tensió, Asier Urbieto reflexiona sobre els límits, la identitat i les conseqüències humanes de les fronteres.



LA ISLA DE LOS FAISANES

Dissabte 21 febrer

CAN JERONI

— 18:00 MASTERCLASS
JOAN FONTCUBERTA
Fotografia: Cremar de diseg.

▪ Fontcuberta ens proposa entendre la fotografia i el cinema com a pràctiques del diseg: diseg de memòria, diseg de justícia, diseg de bellesa, diseg de permanència davant l'efímer.

— 19:00 SELECCIÓ CURTS NACIONALS
El cuento de una noche de verano | Un poema de las cenizas | Plàncton | Mon autre maman | [Presència de directorxs]

— 20:00 CIUDAD SIN SUEÑO
Dir. Guillermo Galoe. Presentada per la curadora d'art Judit Vega.

Diumenge 22 febrer

CAN JERONI

— 12:00 PROGRAMACIÓ INFANTIL
CINEKIDS (100')

— 18:00 SELECCIÓ CURTS NACIONALS
Handy Love | Nayan | Aita | 15 days being 15 | Vivir Torero | Mi juego | [Presència de directorxs]

— 19:00 SELECCIÓ CURTS NACIONALS
Un piso estupendo | Medusas | Fuiste París Campolivar | Per bruixa i metzinera | Cremada

Dilluns 23 febrer

UIB - SEU UNIVERSITÀRIA

— 18:00 EN UN LUGAR DE LA MENTE
Dir. Pep Bonet. Amb presència de l'actriu i guionista Catalina Solivellas.

Dimarts 24 febrer

TEATRO ESPAÑA

— 18:00 FOCUS BALEAR Vol.1
Secció competitiva dedicada al curtmetratge Balear i Eivissenc. [Presència de directorxs]

CAN VENTOSA

PUNT DE VISTA
— 19:00 STREET PHOTOGRAPHY
BARCELONA CONTEST

Projecció d'una selecció de fotografies de temàtica urbana de destacats fotògrafs internacionals i eivissencs. [Presència de fotògrafs]

— 20:00 MADRID, EXT.
Amb presència del director Juan Cavestany.

▪ Assaig fílmic sobre la ciutat i el pas del temps, de les seves transformacions i les seves contradiccions.

Dimecres 25 febrer

ESCOLA D'ART

— 11:00 CURTS INTERNACIONALS
Secció competitiva de curtmetratges internacionals.

TEATRO ESPAÑA

— 18:00 ESTAT DEL CURTMETRATGE
BALEAR | FOCUS BALEAR Vol.2
Col·loqui amb Carmen Vidal, Jaume Carrió, Eugenia Sampietro i Josep Alorda. + Projecció Secció competitiva dedicada al curtmetratge Balear i Eivissenc. [Presència de directorxs]

CAN VENTOSA

— 19:00 CURTS INTERNACIONALS
Secció competitiva de curtmetratges internacionals.

Dijous 26 febrer

CAN JERONI

— 18:00 SELECCIÓ CURTS NACIONALS
El otro | Ultramarino | Nur Sultan |

— 19:00 SELECCIÓ CURTS NACIONALS
Recuerdos para el que por mí pregunte | La Tata | Chicken Jazz | Judoka |

— 19:30 BE BLUE THINK GREEN
Col·laboració amb Be Blue - Trasmapi Care Project. Secció mediambiental.
Plastificados (5') Dir. Nerea Úbeda
HOMO PLASTIC (71') Dir. Julio Pérez del Campo.

Divendres 27 febrer

CAN JERONI

— 18:00 FEM - CINE
Presentat per l'actriu Julia Mari.
Curtmetratges que fomenten la igualtat de gènere amb la col·laboració del Departament d'Igualtat de Sant Josep de sa Talaia.
La desesperació de la pell | Abril hoy no es invierno | The first times | Cara de bicicleta | [Presència de directorxs]

— 19:30 FEM - CINE | KICKOFF
Amb presència de la directora Roser Corella i Stefano Obino.

▪ En un petit poble kirguís on les dones estan lligades per la tradició, Gazi organitza un torneig de futbol femení per a empoderar-les i desafiar els tabús socials.

CINE REGIO

— 20:30 ZINÈTIC. Entrada 6€.
DECORADO | Dir. Alberto Vázquez.
Amb presència de membres de l'equip.

Dissabte 28 febrer

THB LOS MOLINOS

— 10:30 MASTERCLASS
ENRIQUE BULEO
Mi proceso creativo en el cine.
▪ Ens acostarà la seva manera d'entendre la creació cinematogràfica. Les seves fonts d'inspiració, el desenvolupament dels seus projectes.

— 12:00 MASTERCLASS
GALA HERNÁNDEZ [Connexió online] + PROJECCIÓ +10K (30')

▪ L'artista i cineasta presentarà la seva pràctica interdisciplinària que s'articula entorn de l'anàlisi crític dels nous models produïts pel capitalisme computacional.

CAN JERONI

— 18:00 CURTMETRATGES
INTERNACIONALS I NACIONALS
Le mur du son | La sangre | On no hi ha llum | [Presència de directorxs]

— 20:30 BODEGÓN CON FANTASMAS
Amb presència del director Enrique Buleo.



BODEGÓN CON FANTASMAS

Diumenge 1 març

CAN JERONI

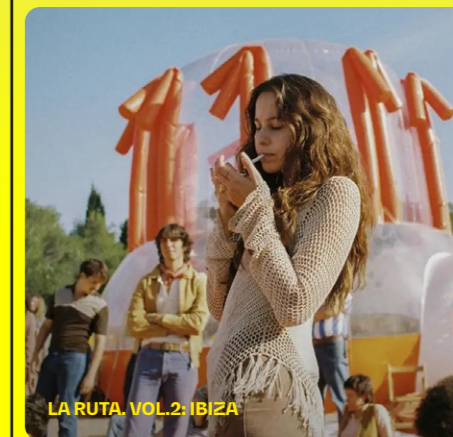
— 18:00 PRESENTACIÓ DE LA
DISTRIBUÏDORA #CONUNPACK I
PREMI A LA DISTRIBUCIÓ
Distribuïdora espanyola especialitzada en cinema "realment independent".

— 19:00 NANCY | Dir. Luciano Zito.
Amb presència de l'agent de vendes Agustín Burghi.

▪ Nancy treballa netejant cases en un petit poble costaner conegut per la seva bellesa i la seva transformació després de la temporada turística. Algú que coneix en el treball aviat posarà a prova el seu fràgil estat emocional.

— 20:00 PRESENTACIÓ DE LA SÈRIE
LA RUTA. VOL.2: IBIZA
Projecció del primer capítol + col·loqui amb el seu director/creador, Borja Soler, i la directora de càsting Blanca Javaloy.

▪ Marc Ribó és el DJ resident d'una de les grans discoteques d'Eivissa en 1996, quan l'illa està a punt de convertir-se en la capital de l'oci mundial. Encara que només vint-i-cinc anys abans, en els primers 70, era un oasi de llibertat a l'Espanya franquista.



LA RUTA. VOL.2: IBIZA